

SU VIVIENDA EN ELMUNDO.es

INTERIORES

Cuando el sentido común y la valentía silencian las modas

JAIME DE PABLO-ROMERO PRESUME DE ESTA FILOSOFÍA EN SU OBRA 'LOPE DE VEGA'

JORGE SALIDO COBO

¿Por qué no? Esta pregunta es el eslogan que mejor plasma en qué consiste el interiorismo de Jaime de Pablo-Romero. El atrevido profesional sevillano cree que en el diseño interior de casas no hay nada inviable. Sostiene que «todo es posible con trabajo». Como, por ejemplo, su última creación y reto, *Lope de Vega*. Una vivienda que ha pasado de ser un «infierno» a un «hogar a medida de sus propietarios».

«Nos encontramos una casa para salir corriendo, pero enseguida vimos su potencial. Se demolió por completo hasta dejarla diáfana y empezamos casi desde cero con el objetivo de hacerla extremadamente cómoda», recuerda De Pablo-Romero. El joven interiorista habla en plural aludiendo al «todo en uno» que ofrece su estudio como «seña de identidad». «Para obtener un producto de calidad, controlo toda la intervención a través de un grupo de grandes profesionales, desde la tramitación de licencias hasta el servicio de un *personal shopper*».

Concretamente, en *Lope de Vega* el sevillano se sobrepuso a la escasa altura del inmueble, que en algunas zonas no pasaba de 230 centímetros. Tiró los falsos techos y rehizo toda la tabiquería, generando sensación de amplitud hasta donde pudo con las limitaciones que conlleva un edificio protegido. «Cada centímetro era la vida. El trabajo se convirtió en un puzzle en el que dimos vueltas a las piezas hasta que encajaron», explica.

Un puzzle cuyo dibujo final dio una distribución más que original: un recibidor abierto con cocina y escondido a la vez, un dormitorio principal con baño sin puertas –pero con la intimidad necesaria– y un aseo de invitados junto al salón y comedor. «La idea era sorprender a todo el que cruzara la puerta de entrada de la casa cumpliendo con las necesidades y peticiones del dueño», indica De Pablo-Romero.

En este sentido, el sevillano aclara que para que un proyecto llegue a buen puerto «el interiorista ha de ser capaz de sentir lo que quiere el



Salón y comedor independientes, pero conectados visualmente tras haber eliminado las puertas. / J. S. C.

cliente». Partiendo de esta premisa, defiende a ultranza el sentido común que desprenden sus obras en detrimento de las tendencias. «No me guío por las modas, no creo en ellas», sentencia. «La gente quiere calidad al mismo tiempo que durabilidad en el tiempo», asegura.

Este apasionado del diseño de interiores afronta cada nuevo proyecto como un reto y desmiente que el presupuesto lo sea todo en un trabajo. «Al igual que el dinero no da la felicidad, en el interiorismo tampoco es lo fundamental, aunque desde

luego ayuda», afirma. «Nosotros luchamos para hacernos accesibles a cualquier persona y hemos trabajado para todo tipo de clientes. Tener a tu disposición un equipo de profesionales que ahorren tiempo, dinero y problemas sí que es, realmente, un lujo, pero no tiene que ser precisamente caro».

En su opinión, esta falsa creencia de inaccesibilidad con la que carga su gremio se debe a que «las revistas especializadas sólo publican intervenciones espectaculares de los grandes interioristas nacionales e

internacionales que sí que cuestan un dineral». De Pablo-Romero destaca, en este punto, que en España el 99,88% de empresas del país son pymes y autónomos y sólo el 0,12% grandes compañías. «En el interiorismo pasa igual: la gran parte de los proyectos no los hacen las *estrellas*».

ELMUNDO.es

► Vídeo:

Jaime de Pablo-Romero explica cómo transformó la vivienda 'Lope de Vega'.

CHALET PAREADO EN GALAPAGAR

MAGNÍFICA VIVIENDA RODEADA DE ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS



Amplio pareado con materiales de gran calidad y vistosidad, con una superficie de 250 m², repartidos en dos cómodas plantas. En la planta baja destaca el amplio salón y la cocina-office, así mismo dispone de un dormitorio y baño completo. En la planta primera se sitúan el resto de los dormitorios, destacando el dormitorio principal en suite, con vestidor y una amplia terraza. Se sitúa en una parcela ajardinada de 550 m², sin desniveles.

Situado en La Navata, zona residencial dentro del término municipal de Galapagar. Comunicada con Madrid por medio de la estación de RENFE, además de por varias rutas de autobuses.

Información remitida	
tipología. Chalet pareado	
vivienda. 250 m ²	
distribución. 4 dormitorios	
precio. 399.000 €	
inmobiliaria. Gilmar Consulting Inmobiliario	
teléfono 91 850 00 00	



VIVIENDA AL NOROESTE DE LA COMUNIDAD DE MADRID

EXCELENTE CHALET INDEPENDIENTE EN LA RUTA IMPERIAL

Magnífico chalet situado en Torrelodones. La vivienda consta de 600 m² construidos en una espectacular parcela de 4000 m² con piscina, pista de tenis y gimnasio. En la planta baja destacamos un gran salón comedor de 90 m² en 2 alturas con chimenea, porche acristalado de 60 m², cocina de 40 m² y suite de invitados. En la planta primera tenemos la suite principal con biblioteca y tres dormitorios con sus respectivos baños. Desde el distribuidor subimos a una gran buhardilla de 60 m². En el sótano tenemos un apartamento de servicio y garaje para 4 coches. Situado a sólo veinte minutos del centro de Madrid.



Información remitida	
tipología. Chalet independiente	
vivienda. 550 m ²	
distribución. 5 dormitorios	
precio. 595.000 €	
inmobiliaria. Gilmar Consulting Inmobiliario	
teléfono. 91 850 00 00	